### Manuel Fernández de la Cera

### Villatresmil, Tineo 7-3-1940

# Trayectoria profesional

1976-2010

Catedrático de Filosofía de Bachillerato Catedrático de Filosofía de Universidades

2004-2011

Laborales

Presidente del Consejo de Comunidades Asturianas

2002-2004

Vicepresidente 1º del Consejo de Comunidades Asturianas

1991-1999

### **Diputado Regional**

 Cabeza de lista por la circunscripción de Occidente ganadora en ambas legislaturas.

1983-1990

## Consejero de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno Autonómico de Asturias

- Creación de 50 escuelas de música en las cabeceras de los principales concejos de Asturias.
- Creación y construcción del Conservatorio profesional de Gijón
- Nueva construcción del Conservatorio superior de música de Oviedo.
- Creación de la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias "OSPA".
- Restauración del Teatro Campoamor de Oviedo.
- Impulsor del Conceyu de Gaiteros.
- Restauración de edificio para la Biblioteca Central de Asturias en Oviedo
- Restauración de edificio para la Biblioteca Central de Gijón.
- Creación y construcción de edificios para albergar la casa de cultura y biblioteca en las cabeceras de los

principales concejos.

- Remodelación de la Residencia estudiantil de El Cristo.
- Construcción de diversas piscinas.
- Construcción de pequeñas pistas deportivas en numerosos pueblos de Asturias y de varios grandes polideportivos entre otros los de Gijón, Cangas del Narcea, Ribadesella, Tineo, Grado, etc.
- Construcción de las pistas de atletismo de Oviedo.
- Construcción de boleras en numerosos pueblos de Asturias y en Centros Asturianos de España y América.
- Reparación de numerosos campos de fútbol no profesionales.
- Impulsor de la fiesta de las piraguas del Sella propiciando su introducción por vez primera en la Televisión Española para su difusión mundial fue nombrado Vicepresidente honorario del Consejo Consultivo Superior del Sella.
- Introducción del Bable en la enseñanza reglada como asignatura optativa.

1977-1983

#### Profesor de la Universidad a Distancia "UNED"

# Títulos académicos

Universidad Complutense de Madrid.

# Licenciado en Filosofía y Letras (Sección de Filosofía)

Licenciado en Ciencias de la Información.

### Otros cargos y nombramientos

2002-actualidad

Director de la Fundación Barreiro.

Asimismo también formó parte del:

- Patronato del Archivo del Indiano. Museo de la emigración, Colombres, Asturias, del que es patrono desde su fundación.
- Consejo Asesor de Radiotelevisión Española en Asturias.
- Patronato de la Fundación de sordos "Fundación Vinjoy".
- Miembro del jurado del Premio de Ensayo Conde de Campomanes.
- Miembro del jurado del Premio Alfredo Quirós de Literatura.

- Consejo Social de la Universidad de Oviedo
- Presidente de la Productora de Programas del Principado de Asturias. Durante su mandato y por su impulso se iniciaron las retransmisiones de programas sobre Asturias a través del canal internacional.
- Formó parte en diversas convocatorias de los jurados de los premios Príncipe de Asturias en la modalidad de Comunicación y Humanidades, Arte y Pueblo ejemplar de Asturias.
- Presidente por elección del Colegio de Doctores y Licenciados desde 1982 hasta su nombramiento como Consejero de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno Asturiano
- Presidente del Patronato de la Universidad Nacional a Distancia (UNED) en Asturias
- Presidente del Patronato Regional de Bellas Artes de Asturias

### Premios y condecoraciones

Obtenidos en reconocimiento a la labor realizada en pro de la cultura asturiana y del deporte en general.

- Medalla de Oro del Centro Asturiano de Barcelona, 2010
- Madreña de Oro del Centro Asturiano de Sevilla, 2010
- Urogallo Especial con Mención Honorífica del Centro Asturiano de Madrid, 2008
- Occidental del Año, La Voz de Asturias, 2007
- Reconocimiento Gaspar Melchor de Jovellanos otorgado por la Federación de Asociaciones Asturianas de Cuba, 2007
- Premio de Etnografía y Folclore de la Escuela de Música y Danza Tradicional de Ilmo. Ayuntamiento de Valdés, 1995
- Premio Aula de Paz 1990
- Chosco de Oro del Pueblo de Navelgas, Tineo, 1990
- Il Angula de Oro de la Cofradía de Pescadores de

San Juan de la Arena 1988.

- Vaqueiro de honor 1983.
- Medalla de Oro de la Federación Asturiana de Fútbol.
- Medalla de Oro de la Federación Asturiana de Bolos.
- Medalla de Oro de la Federación Asturiana de Ciclismo.
- Medalla de oro de la Federación Asturiana de Vela.
- Medalla de oro de la Federación asturiana de Atletismo.
- Medalla de oro de la Federación Asturiana de Ajedrez
- Acebo de Plata del Centro Asturiano de Madrid, Peña de Occidente. 30 -11- 2002.
- Medalla de la Asociación de Padres de Alumnos del Conservatorio de Oviedo.
- Insignia de oro de la Asociación Deportiva Principado de Tiro Olímpico de Oviedo.

### **Publicaciones**

Entre otras publicaciones, figuran las siguientes:

#### 2004

 El Sotanín de Ibaseta. Aquellos buenos amigos del arte asturiano. Oviedo.

### 2003

- Asturias y Cataluña. Oviedo.
- Asturias y Levante. Oviedo.
- Asturianos fuera de Asturias. Oviedo.

#### 2000

"Eugenia Astur", Biografía del General Riego.
 Oviedo

 "Nuestras Raíces. El Patrimonio Histórico del Occidente de Asturias". Unión Fenosa. Madrid.

1975

La Teoría Filosófica de la doble verdad. Oviedo
 1972

• "El Epistolario Unamuno - Ortega". Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno. Salamanca.

Ha sido y es colaborador habitual de la prensa asturiana con el seudónimo "Manuel Campa" desde el año 1971 hasta el momento actual. Destacando entre otros los siguientes medios informativos:

- · Diario Voluntad de Gijón.
- · Diario Región.
- Asturias Semanal.
- Asturias Diario.
- Diario La Nueva España.

Ha prologado una gran cantidad de libros, de temática muy diversa, tanto en bable como en castellano, entre los que señalamos algunos:

- Ortega y Asturias de Luis Arias Argüelles-Meres.
  Oviedo, 2006.
- El sentimientu emigrante na lliteratura n'asturianu. Roberto González Quevedo. Oviedo, 2006.
- L'encargu de la lloca de Dublín. Carlos Rubiera. Oviedo, 2004.
- Como pescar truchas sin grandes problemas. Constantino Pérez Suárez. Oviedo, 2006.
- El Pericote. Aspectos estructurales, origen y desarrollo. Fernando M. de la Puente Hevia. Oviedo. 2005.
- Riego: un grito de la libertad. Fco. Domingo

Román Ojeda. Sevilla, 2002.

• Barjola. Un testimonio ético. Oviedo, 1988.

Ha sido pregonero en numerosas ocasiones:

- Pregón de la 1ª Semana Cultural de Alcobendas. 23-10-2004
- Pregón de las fiestas de Grandas de Salime. 1-8-2003.
- Pregón del Día de Asturias en Barcelona. 2003.
- Pregón del Día de Asturias en Benidorm. 2003.
- Pregón del Día de Asturias en Las Palmas de Gran Canarias. 2002.
- Pregón del XXI certamen del Quesu Afuegal'pitu.
  La Foz de Morcín, 21-2001.
- Pregón de Tuña. 2000.
- Pregón del festival de la sidra de Nava.
- Pregón del Antroxu de Mieres. 1988.
- Pregón de las fiestas de San Roque. Tineo.
- Pregón del queso de Gamonedo.
- Pregón de San Antonio en Cangas de Onís.
- Pregón de Castropol.

Ha glosado la figura de importantes personajes de la cultura asturiana como, entre otros:

- Pedro Caravia, Filósofo.
- Luis Fernández. Pintor
- Severo Ochoa. Investigador.
- Francisco Vizoso. Latinista y musicólogo.
- Gustavo Bueno, Filósofo.

- Antonio García Oliveros. Médico y escritor.
- Dolores Medio. Escritora.
- Nicanor Piñole. Pintor.
- Bernardo Sanjurjo. Pintor.